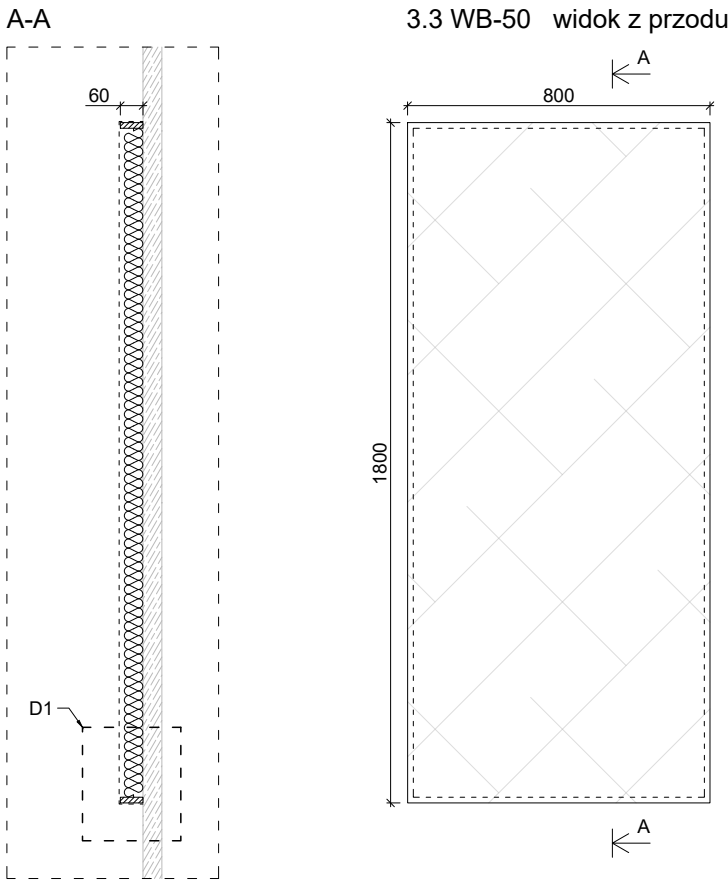
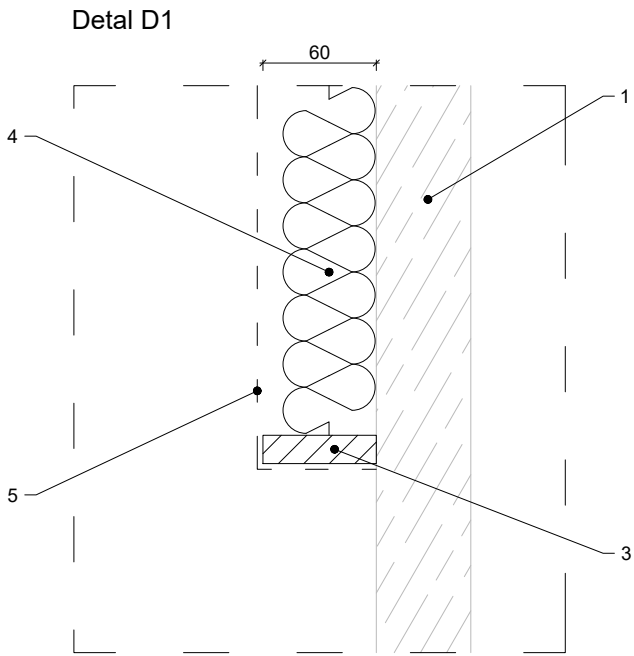


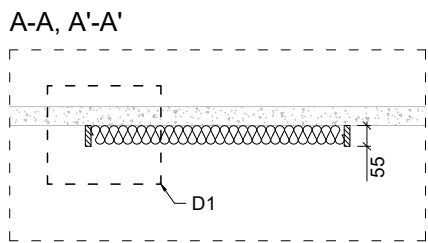
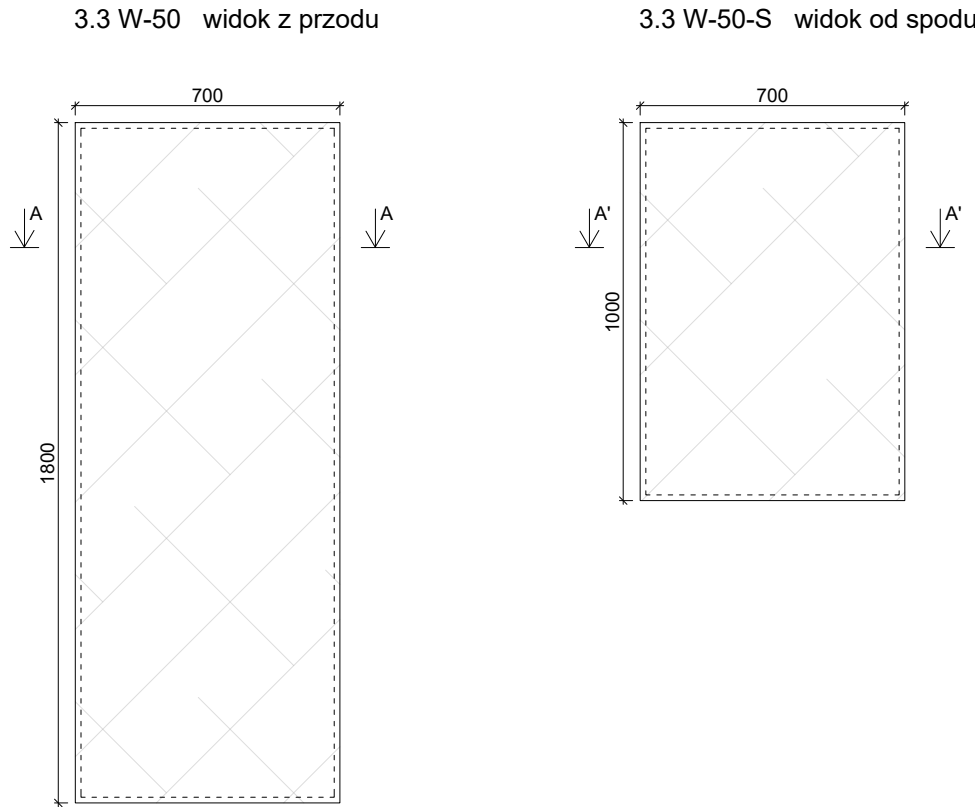
3.3 WB-50 | WIDOKI I PRZEKROJE | SKALA 1:20



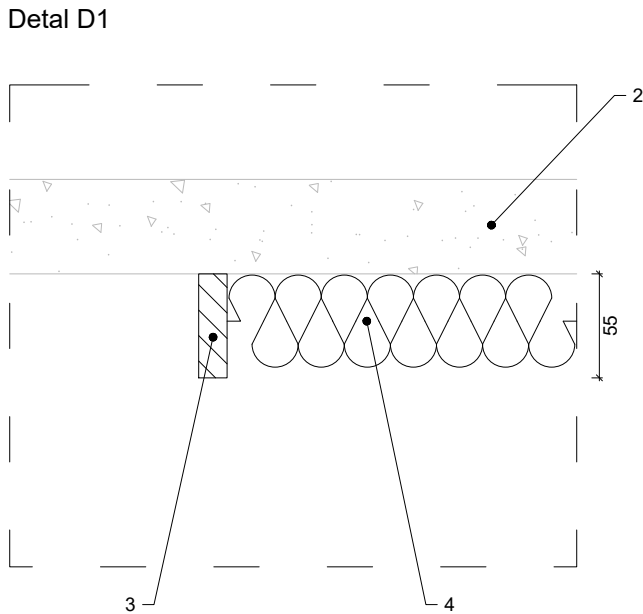
3.3 WB-50 | DETALE | SKALA 1:4



3.3 W-50, 3.3 W-50-S | WIDOKI I PRZEKROJE | SKALA 1:20



3.3 W-50, 3.3 W-50-S | DETALE | SKALA 1:4



Legenda

Symbol	Opis
1	drzwi do pomieszczenia 3.3a
2	ściana/sufit pomieszczenia istniejące
3	sklejka lub MDF, grubość: 15 mm
4	jednorodna wełna mineralna szklana w płytach: - grubość: 50 mm - gęstość: 30 kg/m³ ± 5% - przykładowy produkt spl. spec.: Isover Supervent Plus
5	tkanina maskownic: - jednorodna tkanina przezierna akustycznie - przykładowy produkt spl. spec.: Camira Cara

Informacje dodatkowe

W razie konieczności wełnę mocować do podłoża za pomocą grzybków lub sznurowaniem pomiędzy ściankami ramy.

Uwagi:
- Ramy ustrojów mocować do przegród od wewnętrznej strony za pomocą kątowników stalowych.
- Maskownicę mocować za pomocą gwoździ stolarskich z łbem traconym.
- Wymiary podano w milimetrach. Wymiary należy zweryfikować na budowie.
- Elementy wykonać z dokładnością do 1 mm.
- Wełnę przykryć flizeliną, geowłókniną lub agrowłókniną.
- WSZELKIE ODSTĘPSTWA I ZMIANY NALEŻY BEZWZGLĘDNIE KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.

Inwestor:	Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A. w likw., al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków			
Miejsce inwestycji:	Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A. w likw., al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków			
Jednostka projektowa:	ADU Marcin Czapiewski ul. Raclawicka 91/7 53-149 Wrocław			
Projektant:	mgr inż. Marcin Czapiewski <i>Czapiewski</i>			
Temat projektu:	Modernizacja technologiczna reżyserni dźwiękowej Studia S5 w Radiu Kraków			
Pomieszczenie:	3.3 Reżysernia S5			
Nazwa rysunku:	Ustroje akustyczne: 3.3 WB-50, 3.3 W-50, 3.3 W-50-S			
Nr rysunku: 3.3 AU 14	Edycja: 1	Skala: 1:20	Faza: pr. wykonawczy	Data: 18.05.2026 r.